

Per un mondo che scompare a causa dei nostri comportamenti, un altro rivendica la propria esistenza. La vita è potente, continua ad andare avanti, secondo un tempo che non sempre coincide con quello umano e senza bisogno di un nostro controllo.

I fenicotteri rosa, i castori, le lontre, gli orsi, i lupi e gli altri animali che stanno affermando il proprio ruolo ci aiutano a ristabilire la cultura del limite e una visione d'insieme fatta di relazioni. Ci permettono di coltivare la parte più emozionale del nostro essere, alimentando quel senso di meraviglia che è alla base dei processi di conservazione. Sono note di speranza a cui aggrapparsi per riconsiderare il concetto di "sviluppo", perché l'attuale crisi biologica passa attraverso i nostri pensieri.

Un libro per guardare con fiducia i processi creativi della natura, ricucire lo strappo e sentirsi parte di qualcosa di molto più grande, fino a confondersi con gli altri esseri del pianeta.

Gabriele Bertacchini (Bologna, 1980), è un divulgatore ambientale. Dopo la laurea in Scienze naturali e un master in comunicazione ambientale, nel 2006 fonda AmBios, azienda specializzata in educazione e comunicazione ambientale. È autore e conduttore di *Radio Pianeta3*. Ha realizzato i podcast *M49 (il Post, 2021)* e *Rotta climatica (Avvenire, 2022)*. Ha pubblicato *Il mondo di cristallo* (2017) e, per Infinito edizioni, *L'orso non è invitato* (2020) e *Il pesce è finito* (2021). Per informazioni: www.ambios.it

ISBN 978-88-6861-717-2



9 788868 617172

€ 14,00

infinito
edizioni

Saggi

www.infinitoedizioni.it - info@infinitoedizioni.it
FB: Infinito edizioni - IG: Infinito edizioni - X: @infinitoed

Saggi

HO VISTO VOLARE I FENICOTTERI

Gabriele Bertacchini

infinito
edizioni

Gabriele Bertacchini

HO VISTO VOLARE I FENICOTTERI

Il ritorno della vita sulla Terra

